

Gymnasiet – de tre bedste år?

Ni gymnasieelever og en gymnasielærer tager dig igennem gymnasiets tre år med alt, hvad det indebærer. Kan du huske din egen studietid? Er du midt i den? Skal du starte til sommer?

Denne roman er skrevet med den størst mulige kærlighed til gymnasieskolen, som desværre i disse år er voldsomt udfordret af en hektisk præstationskultur. Alt skal være målbart og rettet mod eksamen. – Hvad får jeg ud af det? – Skal jeg ku' det til eksamen? De ægte relationer mellem elev-elev og elev-lærer bliver reduceret til en tanke om: Ka' du hjælpe mig til 12-tallet?

Hvad gør denne kultur ved os som mennesker? Behøver det gå så stærkt?

Bogen er et indspark i skoledebatten om karakterræs og ensretning. Tør du blive reflekteret i romanens spejl?

Om forfatterne

Hvem vil være med til at skrive en bog om en fiktiv gymnasieklasse som et kritisk indspark i skoledebatten om karakterræs og præstationskultur? Det ville ni af mine 3. g-elever på Rødkilde Gymnasium heldigvis. Bogen er skrevet i løbet af 2017, hvor idéfasen, bogens struktur og to prøvekapitler fyldte den første del af året, mens bogen for alvor tog form, efter studenterhuen kom på. Nu er den endelig klar til at blive læst, kommenteret og debatteret. Hvordan sikrer vi, at gymnasiet kan blive de tre bedste år?

Speculum imaginum består af følgende personer:

Anton Hougaard – ingeniørstuderende

Emilie Kusk Nielsen – stud.psych.

Maibritt Meldgaard – stud.med.

Malene Nielsen – designstuderende

Marie Buhl – opdagelsesrejsende

Nicoline Taulbæk – stud.scient.

Rasmus Sørensen - ingeniørstuderende

Rikke Alkærsig Larsen – ingeniørstuderende

Sofie Rasmussen Therkildsen – stud.odont.

Christina Bøhmer Vibæk – lektor, Rødkilde Gymnasium



Anton

Emilie

Nicoline

Marie

Malene



Maibritt

Rasmus

Sofie

Christina Vibæk